

**Шевчук С.И. Интеллектуальная одаренность старшекласников и готовность педагогов к её развитию во внешкольных и общеобразовательных учебных заведениях // Вектор науки Тольяттинского Государственного Университета: Серия: Педагогика, психология. – № 2 (13). – 2013. – С. 303-306.**

УДК 37.011.31: 504

**ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ОДАРЕННОСТЬ СТАРШЕКЛАСНИКОВ  
И ГОТОВНОСТЬ ПЕДАГОГОВ К ЕЁ РАЗВИТИЮ ВО ВНЕШКОЛЬНЫХ  
И ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ.**

© 2013

*С.И. Шевчук*, аспирант кафедры педагогики

*Житомирский государственный университет имени Ивана Франко,  
Житомир (Украина).*

*Аннотация:* автором проанализированы основные понятия проблемы интеллектуальной одарённости старшекласников, а также изучена степень готовности педагогов к её развитию, уровень их теоретической и методической подготовки к работе с одаренными детьми в общеобразовательных и внешкольных учебных заведениях. Предложено ряд рекомендаций, которые помогут учителям в работе с интеллектуально одаренными детьми

*Ключевые слова:* задатки, способности, одаренность, интеллектуальная одаренность, креативность, готовность педагога к развитию одаренности.

На сегодняшний день ни у кого не вызывает сомнения тот факт, что одним из важнейших ресурсов общества несомненно является его интеллектуальный потенциал, представленный сообществом людей, нашедших свое место в жизни, сполна реализовавших собственные творческие и профессиональные

возможности, интеллектуальные и организаторские способности. Именно они являются главным двигателем прогресса во всех сферах деятельности общества и государства. Поэтому одним из приоритетных направлений государственной политики в Украине определена постоянная поддержка одаренных молодых ученых, художников, спортсменов – мощного потенциала создания будущего страны [1; 20].

Перед современной школой и внешкольными учебными заведениями разных профилей сегодня ставится задача максимального раскрытия и развития потенциала каждой личности, формирования человека как субъекта социальной и профессиональной жизни, подготовки его к самоопределению и самореализации. Новая украинская школа и система внешкольных учебных заведений должны обеспечить всестороннее развитие индивидуальности человека как личности и наивысшей ценности общества на основании выявления его задатков, способностей, одаренности и талантов. Ключевая роль в этом процессе отводится учителю, педагогу, воспитателю.

Выявление и развитие личности одарённого ребенка невозможно без знания педагогом базовых понятий, которые касаются определения значения терминов: задатки, способности, одаренность, интеллектуальная одаренность, креативность, талант, гениальность и т.д.

Анализ историко-педагогических источников убеждает, что на протяжении многих веков феномен одаренности человека привлекает к себе внимание ученых разных стран и разных научных направлений. При этом одни ученые рассматривают одаренность как *общие способности*, которые обуславливают широкие возможности человека для разных видов деятельности, как *высокий уровень развития* общих и специальных способностей, которые являются предпосылкой творческих достижений. Другие рассматривают одаренность, как совокупность задатков, которые являются своеобразными природными предпосылками способностей. Иногда

этим термином обозначают индивидуальную характеристику познавательных возможностей, способностей к обучению.

Так, Н.С. Лейтес считает, что одаренность очень индивидуальна. В ней переплетаются индивидуальное совпадение способностей человека и неповторимое своеобразие его личности. Именно то индивидуальное в умственных чертах, с чем придет ребенок к наступлению зрелости и будет характеризовать развитие его умственных способностей [3;54]. Учёный утверждает, что термином одаренность следует связывать особенное богатство способностей и соответственно более благоприятные природные данные [4;5].

Е.И. Кульчицкая утверждает, что одаренность – это явление сложное, комплексное, которое охватывает набор когнитивных, сенсорных и личностных качеств человека. Автор отмечает, что понятие одаренности содержит такие основные компоненты: высокий интеллектуальный уровень, способность к творчеству и настойчивость, которая составляет основное качество личности, своеобразный "сплав", желания достичь успеха, эмоциональную увлеченность делом и интерес к той отрасли знаний, которой занимается человек [5;15].

Е.Е. Антонова рассматривает одаренность как индивидуальное потенциальное своеобразие внутренних (задатки), внешних (благоприятная социальная) и личностных (позитивная «Я»-концепция, наличие соответствующих волевых качеств, направленности, настойчивости и т.д.) предпосылок для развития способностей личности до уровня выше условно "среднего", благодаря которым она может достичь значительных успехов в определенной сфере деятельности [6; 93].

П.А. Мясоед склоняется к мысли, что одаренность – это высокий уровень развития общих и специальных способностей, которые являются предпосылкой творческих достижений [8;425]. Она иногда перерастает в талант, направляется на решение заданий, выдвинутых развитием общества, и может проявиться в любой области: организаторской и педагогической деятельности, научном,

художественном и техническом творчестве. Особенную роль в становлении таланта играет характер, прежде всего такие его составляющие, как направленность и мировоззрение. Самых талантливых людей называют гениями. О наличии гениальности можно говорить только в случае достижения индивидом таких результатов творчества, которые являются неоспоримым вкладом в культуру. В украинскую культуру такой вклад сделал, к примеру, Т.Г. Шевченко [8; 428-429].

Большинство отечественных исследователей отмечают, что основой одаренности являются способности – совокупность индивидуально-психологических особенностей, которые являются условием успешного, высококачественного исполнения человеком определенной деятельности и обуславливают разницу в динамике овладения нужными для него знаниями, умениями и навыками [9;33].

При этом П.А. Мясоед подчеркивает, что способности – это характеристика индивида со стороны психических явлений, которые обуславливают успешность его деятельности, являются основой для приобретения знаний, умений и навыков [8;416]. Природными возможностями для развития способностей являются задатки, которые обуславливаются наследственностью, а также биологическими условиями развития индивида.

Ученые сегодня едины в том, что каждый человек владеет большим количеством в среднем равноценных возможностей, которые сохраняются в организме в виде задатков. Ряд исследователей, утверждают, что задатки – это генетически обусловленные анатомо-физиологические свойства разных систем организма [8;419].

Способности же – это продукт общественно-исторического развития людей. В процессе общего труда, обучения и воспитания реализуются, развиваются и изменяются природные задатки человека. Способности делятся на виды по содержанию и характеру конкретной деятельности.

По мнению Н.С. Лейтеса термином способности принято обозначать такие индивидуальные особенности психики, от которых зависит возможность осуществления и степень успешности деятельности. Способности не бывают даны от природы в готовом виде: врожденные задатки – это только одно из условий очень сложного процесса формирования и развития способностей. Для развития способностей необходимо усвоение, а потом и творческое использование знаний, навыков и умений, которые вырабатываются в ходе общественно-исторической практики. Каждый человек отличается своеобразием своих способностей [4;5].

П.А. Мясоед в структуре способностей очертил *общие способности* – свойства индивидуальности, которые определяют диапазон возможностей человека: его способность к освоению культуры, разных видов деятельности, обучению. А также *специальные способности* – свойства индивидуальности, которые обеспечат успешность исполнения определенной деятельности [8;424]. И если гениальность – это судьба немногих, то способностями к определенным видам деятельности и способностями к творчеству может и должен овладеть каждый. Безусловно, для этого нужно приложить усилия, которые были бы направлены на саморазвитие.

В своё время Б. Теплова, выделил следующие три основных признака понятия "способности":

1) под способностями понимаются индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого (никто не станет говорить о способностях там, где речь идет о свойствах, в отношении которых все люди равны);

2) способностями называют не всякие вообще индивидуальные особенности, а лишь такие, которые имеют отношение к успешности выполнения какой-либо деятельности или многих деятельностей;

3) понятие "способность" не сводится к тем знаниям, навыкам или

умениям, которые уже выработаны у данного человека [12;86].

Б. Теплов акцентирует внимание на том, что одаренность следует рассматривать, в первую очередь, в качественном, а не в количественном плане: наука должна предоставлять практике способы анализа одаренности людей в разных сферах, а не приёмы ее измерения. Главное не в том, что одни люди более, а другие менее одарены. Намного важнее то, что разные люди имеют разную качественную одаренность и разные качественные способности [7; 5-15].

Популярной ныне является теория множественных способностей Г. Гарднера, в которой утверждается, что одаренность – это признак рано развитого биопсихологического потенциала личности, который быстро эволюционирует и является многообещающим в определенной сфере. Индивиды могут быть одаренными в каждой отрасли, которая предусматривает вовлечение интеллекта [2;58-59].

Начиная с 60-х годов XX ст. в англо-американской психологии появился термин "креативность" для обозначения способности, отражающей свойство индивида создавать и формировать новые понятия и навыки. Креативность – способность, отражающая глубинное свойство индивидов создавать оригинальные ценности, принимать нестандартные решения[12;86].

Среди видов одаренности, которую нужно развивать, одно из ведущих мест занимает интеллектуальная. По мнению М.А. Холодной, в общем виде интеллектуальная одаренность – это состояние индивидуальных психологических ресурсов (в первую очередь умственных), которые обеспечивают возможность творческой, интеллектуальной деятельности. То есть деятельности, которая связана с созданием субъективно и объективно новых идей, использованием нестандартных подходов в решении проблем, чувствительности к ключевым, наиболее перспективным путям поиска решений в той или иной предметной области [14;244]. Автор также считает, что

если говорить о психологических исследованиях интеллектуальной одаренности, то в первую очередь нужно обратить внимание на многозначимость этого термина и, соответственно, в существование разных критериев, на основании которых тот или иной человек идентифицируются как "интеллектуально одаренный".

На основании анализа научной литературы и результатов исследований ведущих учёных в этой области, можно выделить такие особенности проявления интеллектуальной одаренности:

- высокий уровень интеллектуальных способностей;
- наличие творческих способностей (креативность), что обусловлено особенным свойством личности к творческому поиску;
- высокий уровень развития критического мышления, памяти, воображения;
- способности к успешному обучению, хотя не всегда эти способности проявляют (зависят от отношения ребёнка к предмету и преподавателю);
- придерживаются четкой дисциплины и часто выступают против «зазубривания», не всегда проявляют успехи в обучении;
- часто развивается аддиктивное (зависимое) поведение во время обучения;
- имеют широкий круг интересов, который со временем может меняться;
- перестают ориентироваться на оценивание взрослых, могут противиться установленным общественным нормам, имеют своё собственное мнение (конформизм), неприятие школы, если учебная программа скучная и не интересная;
- среди интеллектуально одаренных старшеклассников мало медалистов;

- эгоцентризм и неспособность принимать точку зрения другого человека;
- самодостаточная система саморегуляции.

Интеллектуально одаренные старшеклассники выделяются яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями в той или иной сфере деятельности (актуальная одаренность) или имеют внутренние потенциальные предпосылки и психологические возможности для таких достижений (потенциальная одаренность) [10;13].

Среди условий, непосредственно влияющих на развитие одаренности ребенка, раскрытия его скрытого интеллектуально-творческого потенциала, одной из главных есть личность учителя, его умение вовремя сориентироваться и заметить одаренного ребенка, умение создать такие условия для его обучения и развития которые дадут возможность ученику проявить себя в полной мере. Определению наиболее значимых профессиональных и личностных качеств учителя, способного работать с одаренными детьми, посвящено большое количество работ А.Н. Матюшкина, Ю.З. Гильбуха, Н.С. Лейтеса, Д. Сиска и др.

Уровень интеллектуальных способностей педагога, педагогический стаж, его собственные творческие способности непосредственно влияют на адекватность его оценки интеллекта своих учеников и их творческих способностей. Исследования говорят о том, что подготовленные учителя значительно отличаются от тех, кто не прошел соответствующего обучения. Такие учителя используют методы, которые больше подходят для одаренных детей, способствуют их самостоятельной работе, стимулируют сложные познавательные процессы (обобщения, углубленный анализ проблем, оценку информации и т.д.). Подготовленные педагоги больше ориентируются на творчество, поощряют воспитанников к принятию решений и риску [11;39-41].

Для изучения теоретической и методической подготовленности педагогов



к работе с одаренными детьми в общеобразовательных и внешкольных учебных учреждениях и исследования степени готовности учителей к развитию интеллектуальной одаренности, нами был разработан специальный опросник. Исследование проводилось среди учителей биологии общеобразовательных школ и внешкольных учебных заведений г. Житомира и области. Результаты анализировались по таким направлениям:

1. Теоретическая подготовка.
2. Методическая подготовка.
3. Собственный педагогический опыт.
4. Потребность в саморазвитии.
5. Осознание необходимости специальной подготовки педагогов к работе с одаренными и интеллектуально одаренными детьми.
6. Креативность.

По результатам опроса можно сделать выводы, что большинство педагогов-биологов школ и внешкольных учреждений имеют низкий уровень теоретической осведомленности, касающейся интеллектуальной одаренности и её составляющих. Учителя владеют методическими приемами выявления и развития интеллектуальных способностей и одаренности, имеют прекрасный жизненный и педагогический опыт, касающийся личностных качеств одаренных детей, а также проблемных аспектов их жизни. Учителя утверждают, что одаренные дети отличаются как положительными качествами (трудолюбие, любознательность, сообразительность), так и негативными (агрессивность, эгоизм, нетерпеливость и т.д.). Педагоги отметили, что большое количество интеллектуально одаренных детей, особенно старшеклассники, чувствуют себя одинокими среди сверстников, не всегда достигают успеха и признания. Но, не смотря на все сложности и неоднозначность своих проявлений, одаренность и одаренные личности вызывают у педагогов удивление и восхищение. Так 98% опрошенных хотели бы, чтобы их

собственный ребенок был интеллектуально одаренным, или даже гениальным.

80% педагогов в выявлении одаренных детей опираются на формальные мероприятия, которые предлагает школьная и внешкольная программа. Лишь 20% опрошенных уделяют внимание индивидуальному взаимодействию с одаренными детьми, которые не пожелали участвовать в межшкольных олимпиадах, МАН, конкурсах и других мероприятиях. Всего 30% респондентов считают, что нет необходимости в специальной подготовке педагогов к работе с одаренными детьми. 80% учителей утверждают, что им хватает знаний, умений и навыков для работы с интеллектуально одаренными детьми. Нам кажется, что это свидетельствует о некоторой самоуверенности педагогов и отсутствии у них потребности в саморазвитии.

Только 10% респондентов проявили креативность, предложив свои собственные методы работы, направленные на выявление и поддержку одаренных детей и интеллектуально одаренных старшеклассников. Креативный подход проявился преимущественно у большинства педагогов внешкольников.

Считаем, что подготовка будущего учителя должна быть направлена, в первую очередь, на личностное развитие студентов, на достижение ими определенного уровня культуры мышления, развития ряда личностных качеств, являющихся профессионально важными для педагогической деятельности (ответственность, коммуникабельность, самоконтроль, профессиональная самооценка), а так же на развитие способностей (познавательные, коммуникативные, организаторские) [13;79].

Таким образом, можно предложить ряд рекомендаций, касающихся подготовки учителя к работе с интеллектуально одаренными детьми, а именно:

- повышение уровня психологических знаний;
- смена системы поведенческих стереотипов педагогов касательно одаренной личности (более реалистический, лишенный идеализации);

•создания у педагогов стойкой мотивации к непрерывному самообразованию и самосовершенствованию.

**Вывод.** В развитии интеллектуальной одаренности старшеклассников приоритет имеют внешкольные учебные заведения. Интеллектуально одаренные дети в своих познавательных потребностях и активности, зачастую, выходят за рамки школьной программы. Следовательно, для работы с такими детьми, учитель должен постоянно пополнять свой запас знаний, иметь время и возможности для их применения в процессе обучения. Руководитель кружка, в отличие от школьного педагога, зачастую владеет большим объемом знаний, чем школьный педагог. Он хорошо оперирует содержанием школьной программы, владеет материалом программы кружка и имеет возможность выходить за её пределы, дополняя содержание. Поэтому, в условиях внешкольного учебного заведения процесс развития интеллектуальной одаренности может осуществляться более эффективно.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Антонова Е.Е. Концепция обучения одарённых студентов в высших педагогических учебных заведениях // Вектор науки ТГУ. Серия: педагогика, психология. - 2010. - №3(3). - С. 20.

2. Гарднер Г. "Множинні інтелекти" Перекладено за виданням: Howard Gardner Multiple intelligences: The theory in practice. Published by Books. A Member of the Perseus Books Group, 1993. Видавництво "Мегатайп", 2004. – С.58-59.

3. Лейтес Н.С. Способности и одаренность в детские годы. – М.: Знание, 1984. – 80 с.

4. Лейтес Н.С. Об умственной одаренности. – М.: Изд-во. Акад. пед.наук РСФСР, 1960. – 213 с.

5. Кульчицкая Е.И. Одаренность как психологическая проблема [Текст] // Практична психологія та соціальна робота. – 2001. – №7. – С. 28-30; №8. – С.14-

15.

6. Антонова О.Є. Обдарованість: досвід історичного і порівняльного аналізу : [монографія] / О.Є. Антонова. – Житомир, 2005. – 456 с.

7. Моляко В.О. Психологічні проблеми обдарованості та її виявлення // Мудрість учіння. Кроки до успіху: Навч. метод посібник. – К.: Магістр – S, 1999. – С. 5-15.

8. М'ясоїд П.А. Загальна психологія: Нач.посіб. – К.: Вища шк., 2000. – 479 с.

9. Ушинський К.Д. Про користь педагогічної літератури: Твори: У 6 т. – К., 1954. – Т. 1. – С. 33-49.

10. Богоявленская М. Дар богов, или все дети талантливы: школьные проблемы одарённых детей. Марина Богоявленская [Текст] / Шк. Психолог. – 2004.

11. Кузьмина Н.В. Способности, одаренность, талант учителя. – Л., 1985. – С.39-41.

12. **Матерова А.В. Мотивационный аспект совершенствования научно-исследовательской деятельности студентов технических специальностей // Вектор науки ТГУ. Серия: педагогика, психология. – 2010. – № 2 (2). – С.86.**

13. **Кучай А.В. Подготовка будущего учителя в современных условиях информационного общества // Вектор науки ТГУ. Серия: педагогика, психология. – 2010. – № 2(2). – С.79.**

14. Холодная М.А. Психология интеллекта: парадоксы исследования. – Томск: Изд-во том. ун-та. Москва: Изд-во "Барс", 1997. – 393 с.

**INTELLECTUAL GIFTS OF SENIOR PUPILS AND DEGREE OF  
TEACHER'S READINESS TO ITS DEVELOPMENT IN EDUCATIONAL  
AND OUT-OF-SCHOOL ESTABLISHMENTS.**

***S.I. Schevchuk**, graduate student of the department “Pedagogy” Zhytomyr  
State University named after Ivan Franco, Zhytomyr (Ukraine).*

*Anotation:* concepts "gifts" and "intellectual gifts" of senior pupils are exposed in the article, and also the degree of readiness of teachers to the development of intellectual gifts is analysed, teacher's theoretical preparation, level of methodical preparation with the gifted children in educational and out-of-school establishments. Recommendations which deal with the preparation of teachers for work with the intellectually gifted children are offered.

*Keywords:* gifts, intellectual gifts, creativity, capabilities, readiness of a teacher to development of gifts.